



С войны — в районку, литературу и журналистику

Судьба отмерила ему долгий и трудный век с горечью и болью военной поры. Что помогло с честью пройти через все испытания и сохранить в себе человека? Те, кому посчастливилось хоть раз пообщаться с писателем Алесем Шашковым, согласятся: беззаветная любовь к Родине и доброта.

Вспоминаю, как однажды мне довелось побывать в минской квартире Алеса Андреевича. Он согласился на интервью, хотя был очень слаб. Когда проводили в комнату к писателю, я увидела лежащего на постели человека и подумала, что приехала зря: разговор не получится. Но вдруг ему сообщают: в гостях — человек из Чашник. Он мгновенно оживился, привстал, улыбнулся и начал задавать вопросы.

Спрашивал о знакомых земляках, газете, библиотеке, где не раз встречался с читателями. Вспомнил о войне, погибших братьях... Говорил так, как может говорить человек, для которого не было в жизни надежной пристани, чем клочок земли, именуемый малой родиной.

Автор увлекательных рассказов, повестей и романов, которые с удовольствием читают белорусские школьники и сегодня, родился в Романовщине в 1923-м году. Земляки часто говорят, что его книги сродни путешествию по родным просторам. А пробой пера известный белорусский писатель обязан нашей районке.

Работать в районку он пришел в 1947-м сразу после демобилизации из армии, но дружба с газетой началась гораздо раньше. Первые заметки присылал, участвую в средней Чашникской школе.

Как и у многих сотрудников «Сцяга сацыялізму» послевоенной поры, за плечами у будущего писателя была суровая военная биография. В июле 1941-го вместе с любимой учительницей Софьей Коваленко, ее дочерью Витой и другом Сашей Дементеем Шашков покидает родные места, влившись в колонну беженцев, бредущих на восток. На Смоленщине парней приняли в воинскую часть. Но почти сразу они попали под бомбежку. Алесь получил тяжелую контузию. До сорок второго скитался по госпиталям и был комиссован. Однако юноша не согласился с приговором врачей, заявив о своем горячем желании бить врага.

Будущего писателя направляют в полковую школу. Повоевать старшему сержанту Шашкову довелось недолго. Командование обратило внимание на великолепное знание белорусского языка подчиненным и отправило его учиться в Москву. После окончания разведшколы 20-летний юноша с группой разведчиков был заброшен в Белоруссию. События той поры посвящена повесть Шашкова «Гроза зреет в тишине».

Дальше во фронтовой биографии нашего земляка — Прибалтика, страны Европы. Победу встретил недалеко от Берлина. С войны



Алесь Шашков (первый во втором ряду) во время литературных курсов

вернулся кавалером трех орденов — Отечественной войны 1-й степени, Красной Звезды, Славы 3-й степени.

«Праздник со слезами на глазах» — это о Дне Победы и в семье Шашковых. Война забрала пятерых. У жены писателя фашисты сожгли всю семью.

В мирной жизни ответственному секретарю районки предстояло учить и учиться. В газете он проработал всего полтора года. Период становления прошел успешно. А дальше — высшая партийная школа, где его сокурс-

никами были Иван Шамякин и Андрей Макаёнок.

После окончания переезжает в Минск и работает в газете «Звезда», затем в журнале «Калгаснік Беларусі». Успешно заканчивает высшие литературные курсы в Москве и Литературный институт им. Горького. Послужной список Алеса Шашкова включает работу ответственным секретарем в газете «Літаратура і мастацтва», старшим редактором на Белорусском радио, главным редактором в Министерстве культуры БССР, заведующим

редакции в издательстве «Народная асвета».

Литературное наследие Алеса Шашкова представлено семью сборниками рассказов и повестей, двумя романами. Тема пережитого на войне присутствует в каждом его произведении. Войне он посвятил и свой последний роман, над которым работал до конца дней. Родственники передали его в издательство, но пока произведение существует только в рукописи.

Писатель-земляк ушел в мир иной в 2015-м году, завещая потомкам беречь землю, за которую сражался с фашистами в сороковые и беззаветно любил. На берегу озера в Пуськах — отцовский дом Шашкова, который в 60-е он перенес из Романовщины. Музей без экскурсовода, где многое напоминает про солдата, патриота, любимого автора белорусской детворы Алеса Шашкова...

Ирина ТОРБИНА

Ветеран Алесь Шашков



На встрече с читателями



После боя в Германии 1945 г



Переходите на сайт газеты chashnikinews.by и читайте материалы проекта